



11TH JPSC PT | ALL JSSC EXAMS

झारखंड की चित्रकला

MCQs



PRAKASH SIR



● LIVE 9:00 PM



AVAILABLE COURSES



JPSC PRELIMS + MAINS

JPSC KHORTHATHA

BPSC PRELIMS

JSSC CGL

JSSC PGT

JSSC TGT

LAB ASSISTANT

MATHS SPECIAL

SSC GD

JSSC CGL TECHNICAL

JTET MAINS

JSSC INTER LEVEL

JSSC CGL TECHNICAL

JHARKHAND GK

KHORTHATHA FOR ALL EXAMS

JSSC MUNICIPAL SERVICE

NAGPURI FOR ALL EXAMS

JHARKHAND DAROGA

JOIN NOW



Contact Us

+91 7070802888



GET IT ON

Google Play

Visit Our Website

www.careerfoundation.org.in





CAREER FOUNDATION

जुनून राष्ट्र सेवा का

मार्गदर्शन

मार्गदर्शन



JPSC एवं JSSC के लिए उपयोगी

झारखण्ड MCQ

अध्यापवार व्याख्यात्मक संग्रह



झारखण्ड

MCQ

अध्यापवार व्याख्यात्मक संग्रह

झारखण्ड में आयोजित सभी परीक्षाओं में पूछे गए प्रश्न व्याख्या सहित



CAREER FOUNDATION



प्रकाश पोद्दार



प्रकाश राणा



मार्गदर्शन पब्लिकेशन

राँची, झारखण्ड

Click on :- Career foundation



1. झारखण्ड के चित्रकला के संबंध में कौन-सा कथन सत्य है?

- (a) झारखण्ड के चित्रकला में विशेषकर लोक चित्रकला की समृद्ध परम्परा मिलती है।
- (b) झारखण्ड की चित्रकला में उसके आस-पास का प्राकृतिक वातावरण चित्रकला का प्रेरणा स्रोत बना है।
- (c) यहाँ की चित्रकला में सामाजिक मान्यताओं रीति-रिवाजों, धार्मिक विश्वासों आदि को प्रतिबिम्बित करती है।
- (d) सभी कथन सत्य हैं।



2. झारखण्ड में चित्रकला का सहज उपलब्ध रूप निम्न में से किसके सजावट में देखने को मिलता है?

- (a) मंदिरों में**
- (b) घरों को**
- (c) गिरजाघरों**
- (d) इनमें से कोई नहीं**



3. झारखण्ड की चित्रकला में प्रचलित प्रमुख रूपों में कौन-सा नहीं है ?

- (a) जादोपटिया चित्रकारी**
- (b) कोहबर चित्रकारी**
- (c) सोहराय चित्रकारी**
- (d) इनमें से कोई नहीं**



4. जादोपटिया का अर्थ निम्न में से क्या है?

(a) चित्रकार

(b) कपड़ा

(c) चित्रकार द्वारा कपड़ा या कागज के छोटे-छोटे टुकड़ों को जोड़कर बनाय जानेवाला चित्रकारी।

(d) इनमें से कोई नहीं।



5. जादोपटिया चित्रे की रचना करने वालों को किस भाषा में जादो कहा जाता है?

- (a) मुण्डा**
- (b) हो**
- (c) संथाल**
- (d) उराँव**



6. जादोपटिया चित्रकारी निम्न में किस समाज में प्रचलित है ?

(a) संथाल समाज

(b) हो समाज

(c) मुण्डा समाज

(d) उराँव समाज



7. जादोपटिया चित्रकारी में किस समाज के मिथकों पर आधारित लोक चित्रकला में इस समाज की लोक गाथाओं, सामाजिक रीति-रिवाजों, धार्मिक विश्वासों, नैतिक मान्यताओं को दर्शाया जाता है?

(a) संथाल समाज

(b) हो समाज

(c) मुण्डा समाज

(d) उराँव समाज



8. जादोपटिया चित्रकारी के संबंध में कौन-सा कथन सत्य नहीं है?

(a) इस चित्रकारी में सामान्यतः कपड़ों या कागज के छोटे-छोटे टुकड़ों को जोड़कर बनाये जाने वाले पटों पर चित्र अंकित किये जाते हैं।

(b) प्रत्येक पट 15 से 20 फीट तक चौड़ा होता है।

(c) प्रत्येक पट 20 से 40 चित्र बनाये जाते है।

(d) इनमें से कोई नहीं।



9. जादोपटिया चित्रकारी के संबंध में कौन-सा कथन सत्य है ?

(a) चित्र बनाने में मुख्यतः लाल, हरा, पीला, भूरा एवं काले रंगों का प्रयोग किया जाता है।

(b) जादोपटिया चित्रकारी पीढ़ी-दर-पीढ़ी ले जाने की प्रवृत्ति का ह्रास हो रहा है।

(c) इस चित्रकारी को संरक्षण दिये जाने की आवश्यकता है।

(d) इनमें सभी कथन सत्य है।



10. कोहबर शब्द का शाब्दिक अर्थ क्या है?

(a) गुफा

(b) वर

(c) गुफा में वर

(d) गुफा में विवाहित जोड़ा



11. कोहबर चित्रकारी के संबंध में कौन-सा कथन सत्य है ?

- (a) प्रत्येक विवाहित महिला अपने पति के घर कोहबर कला की चित्रकारी करती है।
- (b) यह चित्रकारी विवाह के मौसम में जनवरी से जून महीने तक की जाती है।
- (c) इसमें घर-आंगन में विभिन्न ज्यामितीय आकृतियों में फूल-पत्ती-पेड़ पौधों एवं नर-नारी प्रतीकों का चित्रंकन किया जाता है।
- (d) इसमें सभी कथन सत्य हैं।



12. कोहबर चित्रकारी विशेष रूप से किया जनजाति में प्रचलित है?

- (a) सथाल**
- (b) बिरहोर**
- (c) हो**
- (d) मुण्डा**



13. कोहबर चित्रकारी झारखण्ड के किस क्षेत्र में अधिक देखा जा सकता है?

- (a) हजारीबाग**
- (b) खूंटी**
- (c) प. सिंहभूम**
- (d) दुमका**



14. कोहबर कला चित्रकारी निम्न में से किस देवी/देवता का विशेष चित्रण मिलता है?

- (a) पशुपति**
- (b) दुर्गा देवी**
- (c) काली देवी**
- (d) सिकी देवी**



15. निम्न में से किस प्रकार की चित्रकारी में स्त्री-पुरुष संबंधों के विविध पक्षों का चित्रण किया गया है?

- (a) जादोपटिया चित्रकारी**
- (b) कोबहर चित्रकारी**
- (c) सोहराय चित्रकारी**
- (d) इनमें सभी**



16. सोहराय चित्रण किया जाता है।

(a) सोहराय चित्रकारी निम्न में से किस पर्व से जुड़ी है ?

(b) छठ

(c) काली पूजा

(d) सोहराय पर्व



17. सोहराय चित्रकारी के संबंध में कौन-सा कथन असत्य है ?

- (a)** यह पर्व दीवाली के बाद मनाया जाता है।
- (b)** सोहराय चित्रकारी वर्षा ऋतु के बाद घरों की लिपाई-पुताई से शुरू होती है।
- (c)** सोहराय चित्रकारी में सिकी देवी का विशेष चित्रण मिलता है।
- (d)** इनमें से कोई नहीं।



18. सोहराय चित्रकारी में निम्न में से किसका चित्रण मिलता है?

- (a) जीव-जंतुओं**
- (b) पशु-पक्षियों**
- (c) पेड़-पौधे**
- (d) इनमें सभी**



**19.. चित्रण शैली के लिहाज से सोहराय चित्रकारी की कितनी
अलग-अलग शैलियाँ मिलती है?**

(a) दो

(b) तीन

(c) चार

(d) पाँच



20. 'इस चित्रकला में पशुओं पालतू जानवरों, वन्य एवं वनस्पतियों की तस्वीरे बनाई जाती है। इसके माध्यम से संकटग्रस्त जानवरों को रीति-रिवाजों में दर्शाया जाता है'', यह कथन किस चित्रकला के विषय में है।

(a) सोहराय चित्रकला

(b) कोहबर चित्रकला

(c) जादोपटिया चित्रकला

(d) गंजू चित्रकला



21. पईत्कर चित्रकला के विषय में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सत्य है?

- (a) इसे झारखण्ड का स्कॉल चित्रकला भी कहा जाता है**
- (b) इसे भारत का सबसे पुराना आदिवासी चित्रकला मना जाता है**
- (c) इस चित्रकला का उल्लेख गरूड़ पुराण में भी है**
- (d) उपरोक्त सभी कथन सत्य है।**



22. झारखण्ड में की जाने वाली किस चित्रकला में धातु के तन्तुओं का प्रयोग किया जाता है।

(a) सोहराय

(b) कोहबर

(c) प्रजापति चित्रकला

(d) इनमें से कोई नहीं



Ans

1-d,2-b,3-d,4-c,5-c,6-a,7-a,8-c,9-d,10-d,11-d,12-b,13-a,14-d,15-b,16-d,17-c,18-d,19-a,20-d,21-d,22-c